

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Подготовка глины для детского творчества

Подготовка глины для лепки – дело ответственное и серьёзное. Например, у древних китайцев глина вызревала 25 лет. Поскольку гончарным делом занимались, как правило, целые династии, глину для внука – будущего гончара – помогал делать его дед, глиняных дел мастер. Вместе они выкапывали большую яму, в которую закладывали глиняную массу. А через четверть века мальчик, уже став взрослым мастером, выкапывал эту глину вместе со своим сыном, а перед этим непременно готовил новую яму для глины, из которой уже его потомки будут делать прекрасный фарфор.

В том случае, если глина предназначена для детского творчества, в её подготовке нет особых сложностей – главное, чтобы глиняная масса была пластичной и мягкой. Для детских поделок лучше всего подходят жирные глины – белая, жёлтая.

Проверить её на эластичность можно таким образом: скатать из глины жгут и сделать из него «бублик». Если глина не трескается – значит, она достаточно пластична. Если глина изначально не пересушена, то есть недавно выкопана из земли, для её увлажнения требуется, лишь некоторое количество воды. Воду используют холодную. С помощью горячей воды или крутого кипятка глина скорее размягчится, но в таком случае из глины исчезают жирные вещества, глина становится менее пластичной, а при высыхании чаще трескается.

Крупные комки глины разбивают молотком, мелкие комочки заливают водой таким образом, чтобы покрыта была вся глина, и оставляют на несколько часов. После чего воду выливают, а мокрой глине дают полежать ещё некоторое время. Потом тщательно размешивают руками, чтобы не было комков, и удаляют всякие примеси – камешки или щепки.

Если глиняная масса получилась слишком жидкой, можно добавить в неё немного сухого глиняного порошка. Чтобы сохранить подготовленную глину для следующего занятия с ребёнком, лучше скатать её в шар и завернуть во влажную ткань. Материю нужно периодически смачивать водой, не давая глине пересохнуть, если глина хранится таким образом очень долго, ткань периодически необходимо промывать.

ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«ВМЕСТЕ»

НОЯБРЬ 2019г

Глину не мять — горшков не видать.





История возникновения поселка Керамкомбинат

Название нашего поселка неразрывно связано с его историей развития. По словам старожилов, датой основания поселка считается 1938 год. Свое название поселок получил в честь ранее созданной местными жителями артели «Керамик», которая занималась изготовлением горшков, кувшинов, мисок, свистуллек и кирпича.

В двух домах располагалось и жилье для рабочих, и контора, и магазин. Неподалеку был построен цех и напольная печь для обжига, которую называли горном. Здесь же находился сарай для сушки кирпича. Глину для изделий добывали в карьере, который находился в 25м от цеха. Глину доставляли тачками и носилками. Процесс приготовления сырья для производства был самый примитивный: глину с водой сначала месили ногами, потом протирали руками. Производством кирпича занимались только летом. Кирпич изготавливали вручную. Люди жили в глинобитных избах.

К концу 1943 года артель обзавелась подсобным хозяйством: 4 лошади и 6 коров. Лошадей использовали на производстве.

В военные годы производили бруски для точки кос, мелки и мыло.

В 1946 году основным видом производства становится производство кирпича и черепицы, на которые возрос спрос в послевоенном строительстве. Первый черепичный цех был построен еще до войны на берегу реки Койнихи, после войны был построен второй. В черепичном цехе занимались также и гончарным производством.

В 1949 году на смену ручного труда пришло силовое оборудование: локомобиль, глиномешалка и пресс. Комбинат в ту пору насчитывал около 100 работающих. Продукция, кирпичи и черепица, доставлялась на лошадях на станцию, вручную перегружалась в вагоны и отправлялась по железной дороге в колхозы и совхозы области.

В 1951 году на месте глиняной конюшни была построена электростанция.

В 1970 году были построены котельная и первые благоустроенные дома.



УЧИТЕ С НАМИ

«Я МОГУ ИЗ ГЛИНЫ»

Я могу из глины
Вылепить павлина!
А моя сестричка
Маленькую птичку

Я, ведь, старше и умнее,
Хорошо лепить умею!
А она - малышка,
Вот и лепит мышку.

Трудится – старается,
Даже улыбается!
У павлина моего
Хвостик отрывается...

Может, лучше мне слепить,
Как павлин летает?
Но, на это ой-ой-ой,
Глины не хватает.

С. Русановская

ЗАГАДКА

Если встретишь на дороге,
То увязнут сильно ноги.
А сделать миску или вазу -
Она понадобится сразу.

(Глина)



ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- Дома и глиняная чашка мила
- Человек не глина, а дождь не дубина
- Тысячу ворон отгонит и один комок глины
- В глине клином колея
- Глиняный горшок хвалит глиняный кувши

