Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Искитимского района Новосибирской области детский сад «Теремок» п.Керамкомбинат

*Проект*

*«В гостях у сказки»*

Воспитатели: Соболева Ирина Васильевна

Потлова Ольга Владимировна

*2019 год*

**Цель:**Воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам, как к произведению искусства.  
**Актуальность темы.**

Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа.   
Высоко ценил народную сказку великий русский педагог К.Д.Ушинский: «Это первые и блестящие попытки русской народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто - нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа».   
**Проблема:**К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Большинство родителей не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. На самом деле сказка представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а так же формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому мы решили уделить немного больше времени именно сказкам в развитии и воспитании наших детей.  
**Участники проекта:** Дети средней группы, воспитатели, родители.  
**Срок реализации:** ноябрь

**Тип проекта**: практико-ориентированный, групповой.  
**Цель:** Воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам, как к произведению искусства.  
**Задачи:**  
**Для детей:**•Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.   
•Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа.  
•Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь.  
•Прививать любовь и интерес к русским народным сказкам.   
**Для родителей:**•Развитие совместного творчества родителей и детей;  
Для педагогов:  
•Развитие творческого потенциала ребенка;

-Создать развивающую среду по теме сказок.   
**Ожидаемые результаты:**   
1. Дети будут иметь представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека.  
2. Повышение заинтересованности и активности родителей в сотрудничестве с воспитателем.

**Продукты проекта:** Центр сказок, альбомы, дидактические игры «Угадай сказку», «Угадай сказочного героя», «Найди лишнюю сказку», «Угадай сказку по предметам», «Угадай сказку по опорным словам»; – «Расскажи сказку по серии картинок», «Составь  
сказку», «Назови сказку». «Что сначала, что   
потом», «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?»,   
«Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку»,   
«Сложи сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Путаница», загадки о сказках.  
 Настольно – печатные игры «Сказки о животных», «Любимые сказки», лото «У сказки в гостях», самиздат (сборник сказок) «Цветные сказки» (сотворчество родителей с детьми), театр сказок (на дисках, тарелочках, тантамарески, платочный, на магнитах, прищепках…)

**Средства реализации проекта:**

НОД, беседы-диспуты, поисково-исследовательская деятельность, опыты, обследование объекта методом ТРИЗ, моделирование, мнемотаблицы, игры (дидактические, словесные, сюжетно-ролевые), игры – драматизации, инсценировка сказки « Колобок», речетворчество, восприятие художественной литературы, народный фольклор (пословицы, поговорки, загадки), здоровьесберегающие технологии (подвижные народные игры, пальчиковые и т. д.), продуктивная деятельность, использование средств ИКТ, знакомство с искусством (с картинами художников)

**ЭТАПЫ ПРОЕКТА**Подготовительный этап   
Цель: Актуализировать имеющийся методический потенциал , конкретизировать параметры развивающей среды необходимой для обогащения познавательного опыта детей.  
**Консультации для родителей**«Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»  
Составление для родителей рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения.   
**Изучение методической литературы.**   
**Обогащение развивающей среды:**в книжный уголок – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения;    
в речевую зону – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров ( плоскостной, настольный, на палочках, перчаточный, пальчиковый, магнитный);  
в игровую зону – маски, элементы костюмов героев сказок;  
в ИЗО – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам;   
Подбор и изготовление атрибутов к играм-драматизациям.  
Изготовление альбома для рассматривания:  
«Русские народные сказки» (в рисунках детей и родителей)  
«Узнай сказку» (иллюстрации к сказкам)  
**Картотека дидактических игр (словесные и настольно – печатные)**«Расскажи сказку по серии картинок», «Составь  
сказку», «Назови сказку». «Что сначала, что   
потом», «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?»,   
«Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку»,   
«Сложи сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Путаница», загадки о сказках.  
  
**Пальчиковые игры по мотивам народных сказок.**Подбор русских народных сказок для среднего дошкольного возраста для мини-библиотеки.    
**Основной этап**Цель: Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа.  
Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям   
народной культуры.  
**Организация игровой деятельности**

**Речевое развитие:**  
**Беседы:**«Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»;  
«На кого из сказочных героев я похож»;  
«Кто рисует картинки к сказкам»

**Дидактические игры:** «Расскажи сказку по серии картинок», «Составь  
сказку», «Назови сказку». «Что сначала, что   
потом», «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?»,   
«Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку»,   
«Сложи сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Путаница», загадки о сказках.  
Пословицы, поговорки, прибаутки, потешки о русском народном быте и гостеприимстве.

Артикуляционная гимнастика.  
**Художественно-эстетическое развитие:** Слушание русских народных музыкальных произведений.

-Рисование по русской народной сказки «Три медведя»;  
-Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок»;  
-Аппликация «Заюшкина избушка»;

-Игры – драматизации по сказкам «Колобок», «Три медведя».

Показ воспитателем театров по сказкам:   
«Заюшкина избушка» (Бибабо)   
«Петушок и бобовое зёрнышко»  
«Гуси - лебеди» (плоскостной, магнитный)  
«Кот, Петух и Лиса» (на конусах)   
  
**Познавательное развитие:**- «Русские народные сказки из волшебного сундучка».  
-Путешествие в сказку « Заюшкина избушка»  
-«Лучшие друзья»   
-«Путешествие в королевство сказок»  
-«На поляне сказок»  
-«Путешествие по сказкам»

**Социально – коммуникативное развитие:**

Сюжетно – ролевые игры «Мы артисты кукольного театра», «Путешествие в театр», целевая прогулка к сельскому ДК, просмотр представления «Как Незнайка выбирал себе профессию» (театр «Иллюзия» г. Новосибирск) Просмотр мультфильмов по любимым русским народным сказкам.  
**Физическое развитие**1.Подвижные игры:   
«Водяной»  
«Бабушка Маланья»  
«Волк и семеро козлят»  
«У медведя во бору»  
«Гуси - лебеди»  
«Кот и мышь»  
«Курочка - хохлатка»  
«Золотые ворота».  
2.Физминутки: «Сказки», «Колобок», «Теремок», «Репка»

3. Пальчиковые игры: «Сидели два медведя», «Заяц и лиса», «Петушок»

4.Упражнения для развития дыхания: «Забей мышатам гол», «Волшебные цветы».

5. Самомассаж с использованием тренажера «Су – джок» («Колючий еж», «Испечем мы каравай», с использованием природного материала (шишки и горох)

6. Пальчиковые шаги: «Зайчик», «Курочка»

7.Ритмопластика: «Мокрые зайчата», «Муравьи».

**Завершающий этап**  
Цель: проанализировать и обобщить результаты, полученные в процессе проектно-исследовательской деятельности.

- Самиздат “Цветные сказки»  
- Оформление выставки рисунков «Русские народные сказки»  
- - Проведение викторины «Путешествие по сказкам»  
- Показ сказки «Колобок»  
- Итоговое мероприятие «По страницам сказок»  
**Список художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения**  
по теме «В гостях у сказки»  
- «Петушок – золотой гребешок»  
- «Гуси-лебеди»  
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  
- «По щучьему велению»  
-«Заюшкина избушка»  
-«Курочка Ряба»  
-«Зимовье зверей»  
-«Снегурушка и лиса»  
-«Три медведя»  
-«Кот, Петух и Лиса»  
-«Теремок»  
-«Колобок»

**Работа с детьми: 1 неделя**

1. Беседа «Мы любим русские народные сказки»;
2. Пересказ сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть»;
3. Речевое окно: «Лиса»;
4. Чтение русской народной сказки: «Три медведя»;
5. Рисование по сказке: «Три медведя»;
6. Русские народные игры: «У медведя во бору», «Гуси – лебеди»;
7. Пальчиковые шаги: «Зайчик»;
8. Упражнение на дыхание: «Забей мышатам гол»;
9. Показ воспитателем театра на магнитах: «Гуси – лебеди».

**2 неделя**

1.Квест – игра: «Русские волшебные сказки из волшебного сундучка»;

2. Творческое рассказывание по сказке: «Теремок» (мнемотаблица);

3. Сюжетно - ролевая игра: «Мы артисты кукольного театра»;

4. Чтение сказки: «Заюшкина избушка»;

5. Апликация по сказке: «Заюшкина избушка»;

6. Дидактические игры: «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?»;

7. Подвижные игры:«Кот и мышь»  
«Курочка - хохлатка»;

8. Просмотр представления «Как Незнайка выбирал себе профессию» (театр «Иллюзия» г. Новосибирск) ;

9. Ритмопластика: «Мокрые зайчата», «Муравьи».

**3 неделя**

1. Б**е**седа: «Лучшие друзья» ;  
   «Путешествие в королевство сказок»;
2. Рассматривание иллюстраций В. Васнецова: «Кто рисует картинки к сказкам»;
3. Самомассаж с использованием природного материала;
4. Пальчиковые игры: «Сидели два медведя», «Заяц и лиса»;
5. Подвижные игры: «Водяной», «Бабушка Маланья»;
6. Целевая прогулка к сельскому ДК;
7. Дидактические игры: «Назови сказку». «Что сначала, что   
   потом», «Из какой мы сказки?»;
8. Показ воспитателем театров по сказкам:   
   -«Заюшкина избушка» (Бибабо)   
   -«Петушок и бобовое зёрнышко»;
9. Игра – драматизация по сказке: «Колобок»;
10. Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие в театр».

**4 неделя**

1. Игра – викторина: «Путешествие по сказкам»;
2. Чтение сказок: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,  
    «По щучьему велению»;
3. Просмотр мультфильмов: «Зимовье зверей», «Колобок»;
4. Лепка из соленого теста: «Колобок»;
5. Пальчиковые игры: «Сидели два медведя», «Заяц и лиса», «Петушок»;
6. Инсценировка сказки: «Колобок»;
7. Триз – игра: «Хорошо – плохо» ( что есть сказки);
8. Итоговое мероприятие: «По страницам сказок»;
9. Рассказывание детьми сказок, придуманных вместе с родителями: «Цветные сказки» (самиздат)

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ:**  
1.Консультации:

«Сказка в жизни ребенка»  
 «Читайте детям сказки»  
«Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»).  
2.Оформление книги « Цветные сказки» (самиздат)  
 «Русские народные сказки» (рисунки).

3. Праздник: «В гостях у Колобка», посвященный Дню Матери.

4. Участие родителей в оформлении развивающей среды в центре сказок.

**Литература:**  
1. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии» М.: ТЦ Сфера, 2003.  
2. Битютская Н.П. - автор-составитель. «Система педагогического проектирования: опыт работы, проекты». Издательство «Учитель». Волгоград, 2012.  
3. Джежелей О.В. «Колобок. Литературные игры и забавы» М.: «Просвещение», 1994.  
4. Доронова Т.Н. «Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: Метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения.»-2-е изд.-М.: Просвещение, 2005.  
5. Малова В.В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуре» - М. «ВАЛДОС», 2013.  
6. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. «Мини - музей в детском саду» - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008.  
7. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику. Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля» - М.: Школьная Пресса, 2011.

|  |  |
| --- | --- |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02207.JPG | H:\DCIM\100MSDCF\DSC02143.JPG |
| «Тантамарески» | Рисование по сказке «Три медведя» |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02148.JPG | H:\DCIM\100MSDCF\DSC02199.JPG |
| Центр «Сказка» | Дисковый театр |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02150.JPG | H:\DCIM\100MSDCF\DSC02151.JPG |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02212.JPG | |
| Театральная студия «Сказка» | |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02200.JPG | |
| Театр на тарелках | |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02214.JPG | |
| Речевое окно «Лиса» | |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02217.JPG | |
| Умный домик «Придумай сказку..» | |
| H:\DCIM\100MSDCF\DSC02216.JPG H:\DCIM\100MSDCF\DSC02202.JPG  «Пальчиковые шаги» Инсценировка сказки «Колобок» | |
|  | |